



ශ්‍රී ලංකා බෞද්ධ හා පාලි විශ්වවිද්‍යාලය

පශ්චාද් උපාධි අධ්‍යයන පීඨය

ශාස්ත්‍රපති උපාධි පාඨමාලාව (එක් අවුරුදු හා දැවුරුදු)

විෂය නිර්දේශය - සංස්කෘත

MABS 53015	(C)	-	බුදුසමයේ දාර්ශනික ප්‍රවණතා
MASN 53025	(C)	-	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය - I (වෛදික හා ලෞකික සංස්කෘත)
MASN 53035	(C)	-	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය - II (දෘශ්‍ය කාව්‍ය හා ධර්මශාස්ත්‍ර - අඵශාස්ත්‍ර)
MASN 53045	(C)	-	නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය - III (සංස්කෘත බෞද්ධ දාර්ශනික ග්‍රන්ථ)
MASN 53055	(C)	-	භාරතීය සංස්කෘතීය හා ශිෂ්ටාචාරය (මූලාරම්භයේ සිට හම්බන්තගේ රාජ්‍ය කාලය අවසන් වන තෙක්)
MARM 53065	(C)	-	පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය

(C) අනිවාර්ය විෂය

දැවුරුදු ශාස්ත්‍රපති උපාධි පාඨමාලාව සඳහා අධ්‍යයන සම්භාර 30 කින් යුත් පර්යේෂණ නිබන්ධය අනිවාර්ය වේ.

පාඨමාලා සංකේතය : MABS 53015
මාතෘකාව : බුදුසමයේ දාර්ශනික ප්‍රවණතා
විෂය ඒකකය : අනිවාර්ය
කාල පරිච්ඡේදය : එක් අවුරුදු/දැවුරුදු
අරමුණු හා පරමාර්ථ : පෙරදිග සහ බටහිර විවිධ දාර්ශනික සංකල්ප පැහැදිලි කොට ඒ පිළිබඳ බෞද්ධ අර්ථ විවරණය සූත්‍ර පිටකාගත ධර්ම කරුණු ඇසුරින් විමර්ශනය කිරීම මෙයින් අපේක්ෂා කෙරේ.

ඉගෙනුම් ඵල :

- : පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ විද්‍යාර්ථියා,
 - පෙරදිග සහ අපරදිග දාර්ශනික සංකල්ප හා බුදුසමය තුළ අන්තර්ගත විවිධ දාර්ශනික ප්‍රවණතා හඳුන්වයි.
 - ඒ අතර පවත්නා සම විෂමතා අධ්‍යයනය කොට බෞද්ධ චින්තනයෙහි පැහැණන දාර්ශනික විවරණයන් හි සුවිශේෂත්වය පැහැදිලි කරයි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :

- බටහිර හා පෙරදිග දාර්ශනික සංකල්ප බෞද්ධ දාර්ශනික චින්තාව හා තුලනාත්මකව අධ්‍යයනය කිරීම
- ශ්‍රැතිය සහ අධිකාරය
- බුද්ධිවාදය
- විඤ්ඤාණවාදය
- අනුභුතිවාදය
- උපයෝගිතාවාදය
- සාංදෘෂ්ටිකවාදය
- ශුන්‍යතාවාදය
- විශ්ලේෂණවාදය
- හේතුඵලවාදය
- අපෝහකවාදය
- අනුසංධානවාදය
- පරමාණුවාදය

- මානවවාදය
- යථාර්ථවාදය
- අනුරූපානුකූලවාදය
- ප්‍රපඤ්චවාදය
- දෘෂ්ටිවිචාරය

අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය : දේශන, සාකච්ඡා, පැවරුම්, පරීක්ෂණ හා ප්‍රස්තුතීකරණ
ඇගයීමේ ක්‍රමය : අධ්‍යයන සම්භාර හතරකි. පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ දී පැවැත්වෙන ලිඛිත පරීක්ෂණය සඳහා ලකුණු 80% ක් ප්‍රදානය කෙරේ. ඉතිරි 20% පැවරුම් හෝ ප්‍රස්තුතීකරණ (Presentation) සඳහා හිමි වේ.

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ :
 බුද්ධදත්ත හිමි, පොල්වත්තේ., 2003. ථෙරවාද බෞද්ධ දර්ශනය, බෞද්ධ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.
 (පරි). පඤ්ඤාකිත්ති හිමි, හිරිපිටියේ., 2003. පෙරදිග හා අපරදිග දර්ශන, ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.
 කළුපහන, ඩී. ජේ., 2003. බෞද්ධ දර්ශන ඉතිහාසය, තිව්‍ර ප්‍රකාශන, නුගේගොඩ.
 එදිරිසිංහ, දයා, ප්‍රියදර්ශන, වසන්ත, සහ ඉලංගකෝන්, සමන්ත., 2008. බෞද්ධ දර්ශනය, වත්මා ප්‍රකාශකයෝ, දෙහිවල.
 මේධානන්ද හිමි, දේවාලේගම., 1994. බුදුසමයේ සාමයික පසුබිම, කර්තෘ ප්‍රකාශනයකි, කඩවත.
 මේධානන්ද හිමි, දේවාලේගම., 1982. බුදුසමය හා දාර්ශනික ගැටළු, කර්තෘ ප්‍රකාශනයකි, කොළඹ.
 රාහුල හිමි, වල්පොල., 1997. බුදුන් වදාළ ධර්මය, බෞද්ධ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල.
 ඥානාරාම හිමි, පානේගම., 1996. මුල් බුදුසමය හා විචරණ ගැටළු, සිංගප්පූරුව.
 ඥානසුමන හිමි, දෙල්දූවේ., 2006. ආදී බෞද්ධ දර්ශනයේ මූලධර්ම, ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.
 විමලවංශ නාහිමි, බද්දේගම., 1955. දර්ශනවාද සංග්‍රහය, කර්තෘ ප්‍රකාශනයකි, මරදාන.
 Bhikku Nanananda" 1975. Concept and Reality" Honolulu.
 Murti, R.V., 1955. The Central Philosophy" London.
 Jayatilake, K.N" 1969. The Message of the Buddha. kandy.
 Jayatilleke, K.N" 1980. Early Buddhist Theory of Knowledge" Motilal Banarsidas Publication. Delhi.
 Kalupahana, D.J., 1976. Buddhist Philosophy" Honolulu.
 Kalupahana, D.J., 1999. The Buddha's Philosophy of Language" Vishva Lekha, Sri Lanka.

පාඨමාලා සංකේතය : MASN 53025
මාතෘකාව : නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය - I (වෛදික හා ලෞකික සංස්කෘත)
විෂය ඒකකය : අනිවාර්ය
කාල පරිච්ඡේදය : එක් අවුරුදු/දැවුරුදු
අරමුණු හා අභිමතාථ : වෛදික හා ලෞකික සංස්කෘත විෂය අධ්‍යයනය කිරීම.
ඉගැනුම් ඵල : විෂය ඒකකය අවසන් කරන විද්‍යාර්ථියා පහත සඳහන් කුශලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
 ➤ වෛදික හා ලෞකික සංස්කෘත පිළිබඳ පුළුල් විස්තරයක් කරයි.
 ➤ වෛදික ග්‍රන්ථයන්හි දාර්ශනික වටිනාකම පෙන්වා දෙයි.
 ➤ ලෞකික සංස්කෘත සාහිත්‍යය හා එහි විශේෂ ප්‍රභේද හඳුන්වයි.
 ➤ නිර්දේශිත වෛදික හා ලෞකික සංස්කෘත කෘතීන්ගෙන් තෝරාගත් පාඨ පරිවර්තනය කරයි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :
 I. සාග්වේද : අග්නි - i.1, ඉන්ද්‍ර - ii.12, රුද්‍ර - ii.33, වරුණ - vii.86, ලෝකෝත්පත්ති- x.129, යම - x.135
 II. අථව්චේද : I - 7 යාතුධානනාශන සුක්ත
 I - 11 නාරිසුඛප්‍රසුති සුක්ත
 I - 15 පුෂ්ටිකම් සුක්ත
 I - 19 ශතූනිවාරණ සුක්ත
 I - 23 ශ්වේතකුෂ්ටනාශක සුක්ත
 III. රසුචංශ මහාකාව්‍යය : 1, 2 සර්ග

අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය : දේශන, සාකච්ඡා, අභ්‍යාස, පැවරුම් පරීක්ෂණ හා පයෝෂණ නිබන්ධන (Researches)

ඇගයීම් ක්‍රමවේද : අධ්‍යයන සම්භාර හතරකි. පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ දී පැවැත්වෙන ලිඛිත පරීක්ෂණයෙන් එක් අවුරුදු ශාස්ත්‍රපති උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලකුණු 80%ක් ප්‍රදානය කෙරේ. ඉතිරි 20% පැවරුම් හෝ ප්‍රස්තුතීකරණ (Presentation) සඳහා හිමි වේ. දෑ අවුරුදු උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලිඛිත පරීක්ෂණයට අමතරව ස්වාධීන පර්යේෂණ අධ්‍යයන නිබන්ධනයක් ද ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ :

Devi Chand 2007 The Atharvaveda, Munshiram Manoharlal publication, New Delhi

Macdonell, A,A 1917 Vedic Reader for Students, London

Whitney, W.D 1962 The Atharvaveda,(Reprint) Motilal Banarsidas, New Delhi

Wilson, H.H 1977 The Rigveda Samhita,Cosmo Publications, New Delhi

Wintney, M 1947 History of Indian Literature, Vol. I & II, Part I, University of Culcutta

තිලකසිරි.ජේ 1963 වෛදික සාහිත්‍යය, එස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ

පැට්‍රික් නාරාවිල 1997 සාග්වේදිකාවලී, එස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ

කීන්, ඒ.බී 1965 සංස්කෘත සාහිත්‍ය ඉතිහාසය, එස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ

සේනානායක, ජී.එස්.බී 1960 සංස්කෘත සාහිත්‍යය, ඇම්.ඩී.ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ

පාඨමාලා සංකේතය : MASN 53035

මාතෘකාව : නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය - II (දෘශ්‍ය කාව්‍ය හා ධර්මශාස්ත්‍ර - අඵශාස්ත්‍ර)

විෂය ඒකකය : අනිවාර්ය

කාල පරිච්ඡේදය : එක් අවුරුදු/දැවුරුදු

අරමුණු හා අභිමතාර්ථ : විද්‍යාර්ථියාට සංස්කෘත දෘශ්‍ය කාව්‍ය, ධර්මශාස්ත්‍ර හා අඵශාස්ත්‍ර පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් දැනුමක් ලබා දීම අරමුණු වන අතර එවැනි කෘතීවල ඉගැන්වෙන කරුණු මගින් සාහිත්‍යමය අවබෝධයක් සේම ජීවිත සංවර්ධනයක් ඇති කර දීම අරමුණ සහ අභිමතාර්ථය වේ.

ඉගැනුම් ඵල : විෂය ඒකකය ඉගෙනීමෙන් පසු විද්‍යාර්ථියා පහත සඳහන් කුශලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

➤ දෘශ්‍ය කාව්‍ය පිළිබඳ පුළුල් විස්තරයක් කරයි.

➤ සංස්කෘත දෘශ්‍ය කාව්‍ය රචකයන් වන භාස, අශ්වමේෂ, කාලිදාස, හවභුතී, ශුද්‍රක, ශ්‍රී හතී, විශාඛදත්ත, හට්ටනාරායණ සහ රාජශේඛර යන කතුවරුන් පිළිබඳ ව විස්තර කරයි.

➤ සංස්කෘත නාට්‍යයෙහි විශේෂ ලක්ෂණ හඳුන්වයි.

➤ ධර්මශාස්ත්‍ර හා අඵශාස්ත්‍ර ග්‍රන්ථයන්හි අන්තර්ගතය පැහැදිලි කරයි.

➤ නිර්දේශිත ග්‍රන්ථයන්හි පාඨ පරිවර්තනය කරයි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :

i. අභිඥානශාකුන්තල - අංක I,II

ii. ස්වඵනවාසවදන්ත - අංක I,II

iii. මනුස්මෘති - III, 1 සිට 40 දක්වා V, 146 සිට 40 දක්වා

VII, 1 සිට 75 දක්වා පද්‍ය

iv. කෞටිලිය අඵශාස්ත්‍ර- අධිකරණ

VII, අධ්‍යාය 1 සිට 4 දක්වා

අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය : දේශන, සාකච්ඡා, පැවරුම් පරීක්ෂණ හා පයෙෂණ නිබන්ධන (Researches)

ඇගයීම් ක්‍රමය : අධ්‍යයන සම්භාර හතරකි. පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ දී පැවැත්වෙන ලිඛිත පරීක්ෂණයෙන් එක් අවුරුදු ශාස්ත්‍රපති උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලකුණු 80%ක් ප්‍රදානය කෙරේ. ඉතිරි 20% පැවරුම් හෝ ප්‍රස්තුතීකරණ (Presentation) සඳහා හිමි වේ. දෑ අවුරුදු උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලිඛිත පරීක්ෂණයට අමතරව ස්වාධීන පර්යේෂණ අධ්‍යයන නිබන්ධනයක් ද ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ :

වජිරවංස හිමි, පැළෑටේ 1956 අභිඥානශාකුන්තලය, රත්න මුද්‍රණාලය, කොළඹ

DE.S.K 1971 Sanskrit Poetics, I,II, Culcutta

Kale, M.R 2000 The Abhijñānaśākuntala, Reprint, Motilal Banarsidas, Delhi

Kane, P.V 1968 History of Dharmasāstra, poona

Keith, A.B 1954 The Sanskrit Drama, London

Shamasastri, R 1929 Kautilīya Arthasāstra, English translation, Mysore

Shekar,T 1960 The Sanskrit Drama- its origin and Decline, Leiden

Winternitz, M 1927 History of Indian Literature, vol.III.Part II, Calcutta

පාඨමාලා සංකේතය : MASN 53045
 මාතෘකාව : නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය - III (සංස්කෘත බෞද්ධ දාර්ශනික ග්‍රන්ථ)
 විෂය ඒකකය : අනිවාර්ය
 කාල පරිච්ඡේදය : එක් අවුරුදු/දැවුරුදු
 අරමුණු හා අභිමතාර්ථ : මාධ්‍යමික හා යෝගාවර දාර්ශනික සම්ප්‍රදායන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් මෙයින් අපේක්ෂා කරන අතර ඒ පිළිබඳ ප්‍රමාණාත්මක දැනුමක් විද්‍යාර්ථියාට ලබා දීම අභිමතාර්ථ වේ.

ඉගැනුම් ඵල : විෂය ඒකකය ඉගෙනීමෙන් පසු විද්‍යාර්ථියා පහත සඳහන් කුශලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
 ➤ මාධ්‍යමික හා යෝගාවර නමින් හැඳින්වෙන මහායාන බෞද්ධ සම්ප්‍රදායද්වය හඳුන්වයි.
 ➤ එම දාර්ශනික සම්ප්‍රදායයන්හි මූලික ඉගැන්වීම් අවබෝධ විග්‍රහ කරයි.
 ➤ එකී සම්ප්‍රදායයන්හි ඓතිහාසික වැඩිතය, ප්‍රධාන ආචාර්ය වරයන් හා එම ආචාර්ය වරයන්ගේ කෘති පිළිබඳ පැහැදිලි කරයි.
 ➤ නිර්දේශිත ග්‍රන්ථයන්හි පාඨ පරිවර්තනය කරයි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :

- ලංකාවතාර සූත්‍රය (අභිසමය පරිවර්තී)
- විඥප්තිමාත්‍ර - ත්‍රිංශතිකා
- මූලමාධ්‍යමික - කාරිකා, 25 ප්‍රකරණ (නිර්වාණ පරීක්ෂා)
- අශ්ටසාහස්‍රිකා ප්‍රඥාපාරමිතා සූත්‍ර, 1 පරිචිත

අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය : දේශන, සාකච්ඡා, පැවරුම් පරීක්ෂණ හා පයෝජන නිබන්ධන (Researches)

අගයීම් ක්‍රමය : අධ්‍යයන සම්භාර හතරකි. පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ දී පැවැත්වෙන ලිඛිත පරීක්ෂණයෙන් එක් අවුරුදු ශාස්ත්‍රපති උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලකුණු 80%ක් ප්‍රදානය කෙරේ. ඉතිරි 20% පැවරුම් හෝ ප්‍රස්තුතීකරණ (Presentation) සඳහා හිමි වේ. දැවුරුදු උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලිඛිත පරීක්ෂණයට අමතරව ස්වාධීන පර්යේෂණ අධ්‍යයන නිබන්ධනයක් ද ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ :

සිරිනිවාස, එල් 2010 අශ්ටසාහස්‍රිකා ප්‍රඥාපාරමිතා සූත්‍රය, 1 පරිවර්තීය, ස්පීඩ් ප්‍රින්ටර්ස්, ගංගොඩවිල, නුගේගොඩ
 Chaterjee, A.K 1975 Yogācāra idealism, Varanasi
 Dutt,N 1930 Aspects of Mahāyāna Buddhism, London
 Murti,T.R.V 1915 The Central Philosophy of Buddhism, London
 Zuzuki , D.T 1932 The Lankāvatāra sūtra, (Tr), London
 Zuzuki , D.T., Studies of Lankāvatāra sūtra, London
 Stcherbatsky, TH 1956 Central Conception of Buddhism, Calcutta
 Stcherbatsky, TH 1978 Central Conception of Buddhist Nirvāna, (Reprint), Delhi
 Takakusu,J 1947 Essentials of Buddhist Philosophy, Hawaii
 Yamakami sogen 1912 Systems of Buddhistic Thought, Calcutta

පාඨමාලා සංකේතය : MASN 53055
 මාතෘකාව : භාරතීය සංස්කෘතීය හා ශිෂ්ටාචාරය (මූලාරම්භයේ සිට හම්බන්තගේ රාජ්‍ය කාලය අවසන් වන තෙක්)
 විෂය ඒකකය : අනිවාර්ය
 කාල පරිච්ඡේදය : එක් අවුරුදු/දැවුරුදු
 අරමුණු හා අභිමතාර්ථ : මූලාරම්භයේ සිට හර්ෂවර්ධනගේ රාජ්‍ය සමය අවසන් වන තෙක් භාරතීය සංස්කෘතීය හා ශිෂ්ටාචාරය පිළිබඳ සමාලෝචනාත්මක අධ්‍යයනයක් මෙහිලා අපේක්ෂා කෙරෙන අතර මීට අදාළ ව ප්‍රමාණවත් අවබෝධයක් විද්‍යාර්ථියා තුළ ඇති කිරීම අභිමතාර්ථය යි.

ඉගැනුම් ඵල : විෂය ඒකකය ඉගැනීමෙන් පසු විද්‍යාර්ථියා පහත සඳහන් කුශලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

- ඉන්දු - නිමිත ශිෂ්ටාචාරය හඳුන්වයි.

- වෛදික, බ්‍රාහ්මණ, උපනිෂද්, ජෛන හා බෞද්ධ ඉගැන්වීම්වල විශේෂතා පැහැදිලි කරයි.
- ග්‍රීක, භූත වැනි ආක්‍රමණ හා ඒ හා සම්බන්ධ පසුබිම් විග්‍රහ කරයි.
- පැරණි ඉන්දීය සාමාජික, දාර්ශනික, ආර්ථික හා අධ්‍යාපනික තත්ත්වයන් හඳුන්වයි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :

- ඉන්දු - නිම්න (හරප්පා- මොහොජොදාරො) ශිෂ්ටාචාරය
- වෛදික ආර්යයන්ගේ භාරත ආක්‍රමණය
- වෛදික, බ්‍රාහ්මණ, උපනිෂද්, ජෛන හා බෞද්ධ ඉගැන්වීම් මඟින් භාරතීය සංස්කෘතිය හා ශිෂ්ටාචාරය තුළ ඇති වූ විශේෂතා
- ග්‍රීක හා භූත ආක්‍රමණ
- මෞර්ය, කුෂාණ හා ගුප්ත යුගයන්හි භාරතීය ශිෂ්ටාචාරය හා සංස්කෘතිය
- පැරණි භාරතයේ ආගම් හා දැනට වාද
- සාමාජික, ආර්ථික හා අධ්‍යාපනික තත්ත්ව
- දේශපාලන හා නීතිමය සංස්ථා
- ලලිත කලා, චිත්‍ර හා මූර්තිශිල්පය

අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය : දේශන, සාකච්ඡා, පැවරුම් පරීක්ෂණ හා පර්යේෂණ නිබන්ධන (Researches)

ඇගයීම් ක්‍රමය : අධ්‍යයන සම්භාර හතරකි. පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ දී පැවැත්වෙන ලිඛිත පරීක්ෂණයෙන් එක් අවුරුදු ශාස්ත්‍රපති උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලකුණු 80%ක් ප්‍රදානය කෙරේ. ඉතිරි 20% පැවරුම් හෝ ප්‍රස්තුතීකරණ (Presentation) සඳහා හිමි වේ. දෑ අවුරුදු උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ලිඛිත පරීක්ෂණයට අමතරව ස්වාධීන පර්යේෂණ අධ්‍යයන නිබන්ධනයක් ද ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ :

බෞම්.ඒ.එල් 1962 අසිරිමත් ඉන්දියාව, කොළඹ
 රෝලිංසන්,එච්.පී 1959 භාරතීය සංස්කෘතික ඉතිහාසය, කොළඹ
 Basu,P 1925 Indo - Aryan polity,Motilal Banarsidas, New Delhi
 Dutt,R.C 1889 History of Civilization in Ancient India, Culcutta university,Culcutta
 Hiriyanna, R.C 1956 Outlines of Indian Philosophy, London
 Majundhar, R.C 1953 The history and Culture of the Indian people, Bharatiya Vidyabhavan, 2nd ed. India
 Paul Deussen 1906 The Philosophy of the Upanishads, London
 Radhakumud Mukherjee 1936 Hindu Civilization, London
 Radhakumud Mukherjee 1947 Ancient Indian Education, London

පාඨමාලා සංකේතය : MARM 53065
මාතෘකාව : පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය
විෂය ඒකකය : අනිවාර්ය
කාල පරිච්ඡේදය : එක් අවුරුදු/දැවුරුදු
අරමුණු හා පරමාර්ථ : බුදුදහමට ප්‍රමුඛත්වය ලබා දෙමින්, අනෙකුත් විෂය ක්ෂේත්‍ර ද ඇතුළත් ව ඒවා තුළින් දැනුම ගවේෂණය, භාවිතය ඉලක්ක කොට, නිර්මාණකරණය, නවෝත්පාදනය සහ අර්ථකථනය යන කාර්යයෙහි ලා පර්යේෂණ ක්‍රමවේදයට අයත් සංකල්ප. මූලධර්ම, ආචාර පැවතුම්, විධි සහ ක්‍රම, ක්‍රියා පටිපාටි හඳුනා ගැනීම, ප්‍රවේශය, අන්තර්ග්‍රහණය සහ නිසි ප්‍රායෝගික කාර්යයේ යෙදීම.

ඉගෙනුම් එල :

- පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ විද්‍යාර්ථියා,
- පර්යේෂණ විධි සහ ක්‍රම හඳුන්වයි.
- පර්යේෂණය සඳහා විධි සහ ක්‍රම යොදා ගනියි.
- අනෙකුත් විෂයයන් ගැන ද අවධානය යොමු කරමින් බුදු දහමට විශේෂිතව පර්යේෂණ ගැටලු හඳුනා ගනියි.
- සාහිත්‍ය ගවේෂණ ක්‍රම සහ මූලාශ්‍ර විමර්ශනය කරයි.
- සාහිත්‍ය විමර්ශනය නොහොත් ගැඹුරු සාහිත්‍ය අධ්‍යයනයෙහි යෙදේ.

- පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය පිළිබඳ ගවේෂණය කරයි.
- පර්යේෂණ යෝජනාවලියක් පිළියෙල කරයි.
- බෞද්ධ පර්යේෂණ ක්‍රමය විග්‍රහ කරයි.
- බෞද්ධ පර්යේෂණ ක්‍රමය සමාජගත කරයි.
- පර්යේෂණ ආචාරධර්ම හඳුන්වයි.
- පර්යේෂණයෙහි ලා නිවැරදි භාෂා භාවිතය, උද්ධරණය, විමර්ශනය පිළිබඳ පරිචය උපයෝගී කර ගනී.
- පර්යේෂණ නිබන්ධයන් පිළියෙල කරයි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :

- පර්යේෂණ හැඳින්වීම - අවශ්‍යතාව, කාර්යය සහ ගුණ ලක්ෂණ
- පර්යේෂණ විධි සහ පර්යේෂණ ක්‍රම
- ප්‍රධාන පර්යේෂණ ක්‍රම
- බෞද්ධ පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය හා බෞද්ධ පර්යේෂණ ක්‍ෂේත්‍ර, සමාජය සඳහා බෞද්ධ පර්යේෂණ
- පර්යේෂණ මාතෘකා නිර්ණය
- පර්යේෂණ ගැටලුව, පර්යේෂණ අරමුණු, පර්යේෂණ ප්‍රශ්න සහ උපන්‍යාස
- පර්යේෂණ යෝජනාවලියක මූලිකාංග
- සාහිත්‍ය ගවේෂණය, සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය අධ්‍යයනය හා සාහිත්‍ය විමර්ශනය එහිලා නව තොරතුරු හා සන්නිවේදන භාවිතය, බුදු දහම සම්බන්ධව ඇති අන්තර්ජාල මූලාශ්‍රය, වෙබ් අඩවි සහ දත්ත සංචිත පරිශීලනය
- පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය
- පර්යේෂණ ආචාර ධර්ම
- පර්යේෂණයෙහිලා නිවැරදි භාෂා භාවිතය - උද්ධරණය, විමර්ශනය සහ ග්‍රන්ථනාමාවලිය
- පර්යේෂණ නිබන්ධනයක් පිළියෙල කිරීම

අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය : දේශන, සාකච්ඡා, පැවරුම්, පරීක්ෂණ හා ප්‍රස්තුතීකරණ

ඇගයීමේ ක්‍රමය : අධ්‍යයන සම්භාර හතරකි. පාඨමාලා ඒකකය අවසානයේ දී පැවැත්වෙන ලිඛිත පරීක්ෂණය සඳහා ලකුණු 80% ක් ප්‍රදානය කෙරේ. ඉතිරි 20% පැවරුම් හෝ ප්‍රස්තුතීකරණ (Presentation) සඳහා හිමි වේ.

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ :

Cohen, L. and Manion, L. and Morrison, K" 2011. Research methods in education.,Routledge, New York

Kothari, C.R" 1985.Research methodology:methods and techniques, New Age International. (free e book), New Delhi

Kumar, Ranjit" 2011. Research methodology: a step-by-step guide for beginners, Dorling Kindersley, Delhi.

Uyangoda, Jayadewa" 2010. Research in the social sciences and humanities: A philosophical and methodological introduction,Social Scientists' Association, Colombo.

Uyangoda, Jayadewa" 2015. Writing research proposals in the Social Sciences and humanities: a theoretical and practical guide,Social Scientists' Association, Colombo.

Panneerselvam, R" 2014. Research methodology.,PHI Learning Pvt. Ltd, New Delhi

උයන්ගොඩ, ජයදේව., 2009. සමාජීය විද්‍යා පර්යේෂණ: දාර්ශනික සහ ක්‍රමවිධි හැඳින්වීමක්, කොළඹ: සමාජ විද්‍යාඥයින්ගේ සංගමය, කොළඹ.

රත්නපාල, නන්දසේන., 2013. සමාජ විද්‍යා පර්යේෂණ මූලධර්ම. ගොඩගේ, කොළඹ.

සේනාධීර, සිල්වි සහ වනසිංහ, ශාමිනද., 2004. පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය. ගොඩගේ, කොළඹ.

පරමානන්ද හිමි, පොල්ගස්වත්තේ., 2014. පර්යේෂණ නිබන්ධන අත්පොත ගොඩගේ, කොළඹ.