

***Sammā Ājīva*, Right Living**

The term *Ājīva* is defined in various places by various scholars as livelihood. When the discourses found in the Theravada Tradition are taken into consideration, no such a definition is applied into the term *Ājīva*. This is a result of wrong reading the discourse. Vanijjā Sutta of Aṅguttara Nikaya gives the fivefold band trading in relation to the householder whose job is trading or selling. However, Mahacattarisaka Sutta explains *Micchā Ājīva* directing to the *Ariyasavakas* (Noble Ones) as those that should not be practiced by. They are kuhanā, lapanā, nemittikatā, nippesikatā, labhena labham nijigimsanatā.

Therefore, the purpose of this paper is to show what should be practiced by those who follow the fifth path factor of the Noble Eightfold Path.

ඉලුකේවෙල ධම්මරතන හිමි

BA (hons.) BPU, MA (PGIPBS)

කථිකාචාර්ය (ආධුනික)

බෞද්ධ දර්ශනය අධ්‍යයනාංශය

ශ්‍රී ලංකා බෞද්ධ හා පාලි විශ්වවිද්‍යාලය

සම්මා ආච්ඡාදන හෙවත් යහපත් දිවි පැවැත්ම

ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයෙහි පස්වන අංගය සම්මා ආච්ඡාදන යි. එය යහපත් දිවි පැවැත්ම යි. ඇතැමුන් මෙය යහපත් ජීවනෝපාය ලෙස නම් කිරීම හේතුවෙන් මේ පිළිබඳ විවිධ ව්‍යාකූලතා මතු වී ඇත. එමනිසා ඒ පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම මෙහි අරමුණ යි.

සමණමණ්ඩිකා සූත්‍රයේ දී පඤ්චකඨිග ගෘහපතියා උග්ගාහමාන පිරිවැජ්ජියාගේ ඉගැන්වීමක් වූ පිරිපුන් කුසල් ඇති උතුම් පුද්ගලයකු සතු විය යුතු ගුණධර්ම හතරක් පෙන්වා දෙයි.

1. න කායෙන පාපකං කම්මං කරොති - කයින් පවිකම් නො කරයි.
2. න පාපකං වාචං භාසති - ලාමක වචන නො කියයි.
3. න පාපකං සඤ්ඤාපඨං සඤ්ඤාපඨෙති - ලාමක සංකල්ප නො කරයි.
4. න පාපකං ආජීවං ආජීවති - ලාමක ආජීවය නො කරයි. (ම.නි. 2. පිට 368)

මෙම කරුණු විස්තර කළ බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙකී ලාමක ධර්ම උඩුකුරුව සයනය කරන කුඩා දරුවෙකු තුළ දක්නට නො ලැබුණ ද එම ළදරුවා පිරිපුන් කුසල් ඇත්තෙකු කොට සැලකිය නො හැකි බව පෙන්වා දුන්හ (ම.නි. 2. පිට 368). විශේෂයෙන් ම දහරස්සහි ඵපති, කුමාරස්ස මන්දස්ස උත්තානසෙය්‍යකස්ස ආජීවො තිපි න හොති, කුතො පන පාපකං ආජීවං ආජීවිස්සති අඤ්ඤා මාතු ඵඤ්ඤා (ම.නි. 2. පිට 368) යනුවෙන් පෙන්වා දුන් පරිදි, බාල වූ උඩුකුරුව හෝනා ළදරු හට ආජීවය ද නො වෙයි. මවගේ තනකිරී මිස ලාමක ආජීවයක් නොවන බව ද පෙන්වා දී ඇත.

මහා අස්සුපුර සූත්‍රයේ දී ශ්‍රමණකාරක ධර්ම විස්තර කිරීමේ දී ශ්‍රමණයකු සතු විය යුතු ගුණ ධර්ම ලෙස පහත සඳහන් කරුණු දක්වා ඇත (ම.නි. 1. පිට 638).

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| 1. හිරි-ඔත්තප්ප දෙකෙන් යුතු බව | 6. පිරිසිදු ඉන්ද්‍රිය සංවරය ඇති බව |
| 2. පිරිසිදු කාය සමාවාර | 7. භෝජනයෙහි පමණ දැනීම |
| 3. පිරිසිදු වචිසමාවාර | 8. නින්දෙහි පමණ දැනීම |
| 4. පිරිසිදු මනෝසමාවාර | 9. සිහිනුවණින් යුතු බව |
| 5. පිරිසිදු ආජීවය | |

මාතෘකාව: සම්මා ආඡ්චය හෙවත් යහපත් දිවි පැවැත්ම

ඒ අනුව, මෙහි විස්තර වන පිරිසිදු ආඡ්චය හිඤ්ඤාත් වහන්සේ සඳහා දේශිත අතර එය මෙසේ විස්තර වෙයි.

“පරිසුද්ධො නො ආඡ්චො භවිස්සති උත්තානො විවටො න ච ඡිද්දවා සංවුතො ච. කාය ච පන පරිසුද්ධා ජීවකාය නෙවත්තානුක්කංසිස්සාම, න පරං වම්භිස්සාමා ති (ම.නි. 1. පිට 636)”, අපගේ ආඡ්චය පිරිසිදු වෙයි, ආවරණය නො වෙයි, විවෘත වෙයි, සිදුරු නැත්තේ වෙයි, සීමාසහිත වූයේ වෙයි, එමගින් තමා කැපී පෙනීමට උත්සාහ නො කරයි, අනුන් ගැරහීමට උත්සාහ නො කරයි.

සම්මා ආඡ්චය යනු මිච්ඡා ආඡ්චයෙන් වෙන්වීම යි. ඒ බව සම්මා ආඡ්චය විස්තර කිරීම සඳහා යොදා ගෙන ඇති, “ඉධාචුසො අරියසාවකා මිච්ඡා ආඡ්චං පහාය සම්මා ආඡ්චෙන ජීවිකං කප්පේති”. ඇවැත්නි, මෙහි දී ආර්යශ්‍රාවකයා වැරදි දිවිපැවැත්මෙන් වෙන් ව නිවැරදි දිවිපැවැත්මෙන් කටයුතු කරයි යන පාඨයෙන් පැහැදිලි වෙයි. මිච්ඡා ආඡ්චය විස්තර කරන බොහෝ පොත පත එය විස්තර කොට ඇත්තේ නො කළයුතු වෙළඳාම් වශයෙනි. හිඤ්ඤා වනාහි වෙළෙඳ ව්‍යාපාර ආදී කටයුතුවල නො යෙදෙන්නෙකි. කෙසේ වුව ද සම්මා ආඡ්චය නො කළ යුතු වෙළඳාම්වලින් වැළකීම ලෙස දක්වා ඇත්තේ කුමන හෙයින් දැයි ප්‍රථමයෙන් විමසා බැලීම යුක්ති යුක්ත ය.

සම්මා ආඡ්චය විස්තර වන සූත්‍ර ගණනාවකි. ඒ අතරින් දීඝ නිකායේ මහාසතිපට්ඨාන සූත්‍රය, මජ්ඣිම නිකායේ සච්චවිහංග සූත්‍රය හා මහාවත්තාරීසක සූත්‍රය, හා සංයුත්ත නිකායේ විහංග සූත්‍රය මෙහි දී විශේෂ අවධානයට ලක්වේ. මෙම සූත්‍ර අතුරෙන් මහාවත්තාරීසක සූත්‍රය හැර අනෙකුත් සූත්‍ර සම්මා ආඡ්චය පැහැදිලි කිරීම සඳහා යොදා ගෙන ඇත්තේ එක ම පද මාලාවකි.

කතමො ච, හික්ඛවෙ (ආචුසො), සම්මාආඡ්චො? ඉධ, හික්ඛවෙ (ආචුසො), අරියසාවකො මිච්ඡාආඡ්චං පහාය සම්මාආඡ්චෙන ජීවිකං කප්පෙති. අයං චුච්චති, හික්ඛවෙ, සම්මාආඡ්චො (දී.නි. 2, පිට 494; ම.නි. 3, පිට 518; සං.නි. 5 (1), පිට 14).

මහාවත්තාරීසක සූත්‍රයේ දී සම්මාආඡ්චය පැහැදිලි කිරීම සඳහා මිච්ඡාආඡ්චය උපයෝගී කර ගනී. ඉන් අනතුරුව, මිච්ඡාආඡ්චයෙන් වෙන්වීම සම්මා ආඡ්චය බවත්, ඒ සඳහා ලෝකික හා ලෝකෝත්තර වශයෙන් ක්‍රමෝපායයන් දෙකක් ඇති බවත්, එම ක්‍රම අනුගමනය කිරීමෙන් සම්මාආඡ්චය පූරණය කළ හැකි බවත් පෙන්වා දෙයි.

කතමො ච, හික්ඛවේ, මිච්ඡාආඡ්චො? කුහනා, ලපනා, නේමිත්තිකතා, නිප්පේසිකතා, ලාභේන ලාභං නිජ්ඣිංසනතා. අයං, හික්ඛවේ, මිච්ඡාආඡ්චො.

කතමො ච, හික්ඛවේ, සම්මාආඡ්චො? සම්මාආඡ්චං පහං, හික්ඛවේ, ද්වයං වදාමි. අත්ථී, හික්ඛවේ, සම්මාආඡ්චො සාසවො පුඤ්ඤභාගියො උපධිවෙපක්කො: අත්ථී, හික්ඛවේ, සම්මාආඡ්චො අරියො අනාසවො ලොකුත්තරො මග්ගභිගො (ම.නි. 3, පිට 218).

දීඝ නිකාය අටුවාවේ සාමඤ්ඤාපළ සූත්‍ර වර්ණණාවේ දී “උපාසකං මං හත්තෙ හගවා ධාරෙතු” යන්න විවරණය කිරීමේ දී ඒ යටතේ එන ‘කො ආඡ්චො’ යන්න විවරණය කරමින් මෙසේ දක්වා ඇත.

කො ආච්චොති පඤ්ච මිච්ඡාවණිජ්ජා පහාය ධම්මෙන සමෙන ජිවිතකප්පනං. වුත්තඤ්ඤෙන- “පඤ්චිමා, භික්ඛවේ, චණිජ්ජා උපාසකෙන අකරණියා. කතමා පඤ්ච? සත්ථචණිජ්ජා, සත්තචණිජ්ජා, මංසචණිජ්ජා, මජ්ජචණිජ්ජා, විසචණිජ්ජා. ...” (සුමංගලවිලාසිනී. 1, පිට 164).

මෙහි දී වෙළඳාමෙහි නියුතු උපාසකයෙකු විසින් නොකළ යුතු වෙළඳාම් පහක් මිච්ඡාවණිජ්ජා ලෙස නම් කොට ඇත. ඒ අනුව, අවි ආයුධ වෙළඳාම, සතුන් වෙළඳාම, මස්මාංශ වෙළඳාම, මත්ද්‍රව්‍ය හා මත්පැන් වෙළඳාම, හා විශ වෙළඳාම යන වෙළඳාම්හි නො යෙදෙමින් දැහැමින් සෙමින් තම ජීවනෝපාය පවත්වාගෙන යා යුතු බව පෙන්වා දී ඇත. තවදුරටත් මේ පිළිබඳ විමසා බැලීමේ දී එම අටුවා පාඨය අංගුත්තර නිකායේ පංචක නිපාතයේ චණිජ්ජා සූත්‍රයෙන් උපුටා ගන්නා ලද්දක් බව ද පැහැදිලි වෙයි. ඒ අනුව, උපාසකයෙකු විසින් අනුගමනය නො කළ යුතු වෙළඳාම් පහක් පිළිබඳව සුමංගලවිලාසිනියෙහි විස්තර කොට ඇති බව පැහැදිලි වේ.

මහාචාර්ය ඔලිවර් අබේනායක මහතා පෙන්වා දෙන්නේ සම්මා ආච්චය ආර්යශ්‍රාවකයා අරමුණු කොට දේශනා කොට ඇති බවයි. “ඉධ, භික්ඛවෙ (ආවුසො), අරියසාවකො මිච්ඡාආච්චං පහාය සම්මාආච්චෙන ජිවිකං කප්පෙති” යනුවෙන් දක්වා ඇති හෙයින් එය ඉතා පැහැදිලිය. ඒ අනුව, ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයට අයත් පස්වන අංගය වන සම්මාආච්චය නො කළයුතු වෙළඳාම්වලින් වැළකීම පිළිබඳ විස්තර වන්නක් නොව කුහනා, ලපනා, නේමිත්තිකතා, නිජ්ජෙසිකතා, ලාභෙන ලාභං නිජ්ජිංසනතාවත්තෙන් වැළකීම පිළිබඳ වන විස්තරයක් බව එතුමා තවදුරටත් පෙන්වා දෙයි (දේශනය, 2005-2006).

උක්ත කරුණු පිළිබඳ අවධාය යොමු කළ විට සම්මා ආච්චය යනු කුමක් විය යුතු ද යි සකාරණව පැහැදිලි වෙයි. එම කරුණු වඩාත් පහසුවෙන් අවබෝධ කරගැනීම සඳහා විශුද්ධි මාර්ගයෙහි ශීල නිද්දේශයෙහි එන ආච්ච පාරිසුද්ධි සීලය මෙහි දී විමසා බැලේ.

ආච්ච පාරිසුද්ධි සීලය

“ආච්චය හේතු කොට ගෙන පණවා වදාළ සවැදැරුම් ශික්ෂාපදයන් ව්‍යතික්‍රමණය කිරීම් වශයෙන් ද, කුහනා-ලපනා-නේමිත්තිකතා-නිජ්ජෙසිකතා-ලාභෙන ලාභං නිජ්ජිංසනාතාදී පාප ධර්මයන් ගේ වශයෙන් ද පවත්නා වූ මිච්ඡාච්චයෙන් වැළකීම ආච්ච පාරිසුද්ධි සීලය යි”

ආච්චය හේතු කොට ගෙන පණවා වදාළ සවැදැරුම් ශික්ෂාපද මෙසේ ය.

01. පාරාජිකාව: පාපේච්ඡ වූ යම් උපසම්පන්න භික්ෂුවෙක් ආච්ච හේතුවෙන් තමා සතන්හි අවිද්‍යමාන වූ ධ්‍යාන - මාර්ග - ඵලාදී උත්තරි මනුෂ්‍ය තමා කෙරෙහි ඇතැයි කියා නම් ඒ භික්ෂු පාරාජිකාපත්තියට පැමිණෙයි.
02. සංඝාදිසේසය: යම් උපසම්පන්න භික්ෂුවෙක් ආච්ච හේතුවෙන් ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙදෙනෙකුත් පිළිබඳ එකෙනෙහි වන සංගමය පිණිස හෝ ඔවුනොවුන්ගේ පණිවිඩ කියා නම් ඒ භික්ෂු සංඝාදිසේසාපත්තියට පැමිණෙයි.

03. පුල්ලව්වය: යම් උපසම්පන්න භික්ෂුවෙක් ආජීව හේතුකොට ගෙන දායකයා හට “නුඹගේ විහාරයෙහි වසන භික්ෂු රහතන් වහන්සේ නමෙකැ”යි තමා උදෙසා අනියමයෙන් කියා නම් ඒ භික්ෂු පුල්ලව්වයාපත්තියට පැමිණෙයි.
04. පාවිත්තිය: යම් උපසම්පන්න භික්ෂුවෙක් නොගිලන් වූයේ ම ආජීවය හේතු කොට ගෙන කිරි ආදී ප්‍රණීත භෝජන තමා පිණිස ගෙන්වා ගෙන වළඳානම් ඒ භික්ෂු පාවිත්තියාපත්තියට පැමිණෙයි.
05. පාටිදේසනීය: යම් උපසම්පන්න භික්ෂුණියක් නොගිලන් වූවා මැ ප්‍රණීත භෝජන තමා පිණිස ගෙන්වා ගෙන වළඳා නම් ඒ භික්ෂුණි පාටිදේසනීයාපත්තියට පැමිණෙයි (විගුද්ධි මාර්ගය. පිට. 34).
06. දුක්කටය: යම් උපසම්පන්න භික්ෂුණියක් නොගිලන් වූවා ම සූප හෝ ඕදන හෝ තමා පිණිස ගෙන්වා ගෙන වළඳ නම් ඒ භික්ෂුණි දුක්කට ඇවැතට පැමිණෙයි.

කුහනා

“තඤ්ඤා කතමා කුහනා? ලාභසක්කාර සිලොක සන්නිස්සිතස්ස පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකතස්ස යා පච්චය පටිසෙධන සංඛාතෙන වා සාමන්තජප්පිතෙන වා ඉරියාපථස්ස වා අට්ඨපනා ධපනා සන්ධිපනා භාකුටිතා භාවකුටියං කුහනා කුහායනා කුහිතත්තං අයං වුච්චති කුහනා”

ලාභ සත්තාර කීර්ති පතන්නා වූ, පාපෙච්ඡ වූ හෙවත් නැති ගුණ දක්වනු කැමැති වූ, ලෝභයෙන් මඩනා ලද්දා වූ, භික්ෂුවගේ පච්චයපටිසෙධන (ප්‍රත්‍ය ප්‍රතික්ෂේප කරමින් අපේක්ෂා කිරීම) වශයෙන් හෝ සාමන්තජප්පන (තමා තුළ නැති ගුණ ධර්ම පෙන්වමින් කථා කිරීම) වශයෙන් හෝ ඉරියාපථසන්නිස්සිත (යාමි ඊමි ආදී ඉරියව්වෙන් ජනයා විස්මයට පත් කිරීම) වශයෙන් හෝ යම් මුහුණ හකුළුවන බවෙක් වෙයි ද එය කුහනා යයි කියනු ලැබේ (පිට 35).

ලපනා

“තඤ්ඤා කතමා ලපනා? ලාභසක්කාර සිලොක සන්නිස්සි තස්ස පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකතස්ස යා පරෙසං ආලපනා ලපනා සල්ලපනා උල්ලපනා සමුල්ලපනා උන්නහනා සමුන්නහනා උක්කාවනා සමුක්කාවනා අනුජප්පියභාණීතා වාටුකමානා මුග්ගසුපානා පාරිභට්ටනා අයං වුච්චති ලපනා”

ලාභ සක්කාර කීර්ති පතන්නා වූ පාපෙච්ඡ වූ ලොභයෙන් මැඩිගත් භික්ෂුවකගේ පරා (අනුන්) පිළිබඳ යම් ආලපනාවක් (තමා පළමුකොට කථා කිරීම) ලපනාවක්, (විවාළ කෙනෙකුට එසේ කීම) සල්ලපනාවක් (දායකයා කළකිරීමෙහි හිතියෙන් ඔහුට ඉඩ තබා කථා කිරීම), උල්ලපනාවක් (දායකයා උසස් කොට කථා කිරීම), සමුල්ලපනාවක් (සියලු ආකාරයෙන් දායකයා උසස් කොට කථා කිරීම), උන්නහනාවක් (දෙයක් ලබා ගැනීමේ අරමුණින් කථා කිරීම), සමුන්නහනාවක් (සියලු ආකාරයෙන් අවුල්ලා කථා කිරීම), උක්කාවනාවක් (තමා පිළිබඳ උසස් කොට ප්‍රකාශ කිරීම හෝ

ඇගවීම), සමුක්කාවනාවක් (සියලු ආකාරයෙන් කරන උද්දීපයන්), අනුප්පියභාණිතාවක් (සත්‍ය බව හෝ ධර්මානුකූල බව නොසලකා කතා කිරීම), වාටුකමයතාවක් (තමා දායකයාට වඩා පහත් ලෙස පැවතීම), මුග්ගසුපත්‍යතාවක් (අසා හා අසත්‍ය ඇතුළත් වන සේ කථා කිරීම), පාරිභට්ටතාවක් (දරුවන් වඩා ගැනීම), වේද එය ලබනා යයි කියනු ලැබේ (පිට 39).

නෙමිත්තිකතා

“තඤ්ඤා කතමා නෙමිත්තිකතා? ලාභ සත්කාර සිලොක සන්තිස්සිතස්ස පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකතස්ස යං පරෙසං නිමිත්තං නිමිත්තකම්මං, ඔභාසො ඔභාසකම්මං සාමන්තප්පා පරිකථා අයං වූච්චති නෙමිත්තිකතා”

ලාභ සත්කාර කීර්තිකාමී වූ පාපෙච්ච වූ ඉච්ඡාපකත වූ භික්ෂුව ගේ පරා පිළිබඳ යම් නිමිත්තයෙක් (තමා වෙත සිත් උපදවන කරුණක්) නිමිත්තකර්මයෙක් (නිමිති දැක්වීම) ඔභාසයෙක් (ප්‍රත්‍ය පිළිබඳ කථා කිරීම) ඔභාසකම්මයෙක් (උපක්‍රමයෙන් ප්‍රත්‍ය ගෙන්වා ගැනීම) සාමන්තප්පාවෙක් (කුළුපත සේ කටයුතු කිරීම) පරිකථාවෙක් වෙයි ද එය නෙමිත්තිකතා යි (පිට. 39).

නිප්පෙසිකතා

“තඤ්ඤා කථමා නිප්පෙසිකතා? ලාභසත්කාර සිලොක සන්තිස්සිතස්ස පාපිච්ඡස්ස ඉච්ඡාපකතස්ස යා පරෙසං අක්කොසනා වම්භනා ගරහණා උක්ඛෙපණා සමුක්ඛෙපණා බ්භනා සංඛ්භනා පාපනා සම්පාපනා අවණ්ණහාරිතා පරපිට්ඨිමංසිකා අයං වූච්චති නිප්පෙසිකතා”

ලාභ සත්කාර කීර්තිකාමී වූ පාපෙච්ඡ වූ ඉච්ඡාපකත වූ භික්ෂුවගේ පරහට යම් අක්කොසනාවෙක් (දස ආක්‍රොශ වස්තුවෙන් බැණ වැදීම) ගරහණාවෙක් (ගැරහීමෙන්) උක්ඛෙපනාවෙක් (උස් හඬින් සැර කිරීම) සමුක්ඛෙපනාවෙක් (නොදන්නා අයෙකු උසස් කිරීම) බ්භනාවෙක් (කවට කම් කිරීම) සංඛ්භනාවෙක් (නොදෙන්නෙකුයි කවට කම් කිරීම) පාපනාවෙක් (නුගුණ සැම තැන පැනවීම) සම්පාපනාවෙක් (සියලු ආකාරයේ පැණවීම්) අවණ්ණහාරිතාවෙක් (නුගුණ ගම් රටෙහි පැතිරවීම) පරපිට්ඨිමංසිකාවෙක් (සම්මුඛයෙහි ගුණ ද අසම්මුඛයෙහි නුගුණද පැවසීම) වන්නේ ද එය නිප්පෙසිකතා යි (පිට. 42).

ලාභේන ලාභං නිජ්ඣිංසනතා

“තඤ්ඤා කතමා ලාභේන ලාභං නිජ්ඣිංසනතා? ලාභ සත්කාර සිලොකසන්තිස්සිතො පාපිච්ඡො ඉච්ඡාපකතො ඉතො ලද්ධං ආමිසං අමුත්‍ර හරති අමුත්‍ර වා ලද්ධං ආමිසං ඉධාහරති. යා ඒවරුපා ආමිසේන ආමිසස්ස ඵට්ඨි ගවෙසි පරියෙට්ඨි එසනා ගවෙසනා පරියෙසනා අයං වූච්චති ලාභේන ලාභං නිජ්ඣිංසනතා”ති

ලාභ සත්කාර කිරිනිකාමී පාපෙච්ඡ ඉච්ඡාපකත භික්ෂු මේ ගෙයින් ලත් ආමිෂය අනෙක් ගෙයකට ගෙනයයි. ඒ ගෙයින් ලත් ආමිෂය මේ ගෙට ගෙන එයි. මෙබඳු වූ ආමිෂ පිළිබඳ යම් කැමැත්තක් සෙවීමක් නැවත නැවත සෙවීමක් වේද, එය ලාභයෙන් ලාභය සෙවීම යැයි කියනු ලැබේ (පිට. 44).

ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

- දීඝනිකාය (ද්විතීය භාගය). (1976). බුද්ධ ජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ මාලා. ශ්‍රී ලංකාව: ශ්‍රී ලංකා ජනරජය.
- මජ්ඣිමනිකාය (ද්විතීය භාගය). (1973). බුද්ධ ජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ මාලා. ශ්‍රී ලංකාව: ශ්‍රී ලංකා ජනරජය.
- මජ්ඣිමනිකාය (තෘතීය භාගය). (1974). බුද්ධ ජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ මාලා. ශ්‍රී ලංකාව: ශ්‍රී ලංකා ජනරජය.
- මජ්ඣිමනිකාය (ප්‍රථම භාගය). (1676). බුද්ධ ජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ මාලා. ශ්‍රී ලංකාව: ශ්‍රී ලංකා ජනරජය.
- සංයුත්තනිකාය (පංචම භාගය (1)). (1982). බුද්ධ ජයන්ති ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ මාලා. ශ්‍රී ලංකාව: ශ්‍රී ලංකා ජනරජය.
- දීඝනිකායට්ඨකථා (ප්‍රථම භාගය). (1989). (සංස්. සිරි දේවමිත්ත නාහිමි). කොළඹ: සයීමන් හේවාචිකාරණ.
- බුද්ධඝෝෂ මහා ස්ථවිර. (2004). විශුද්ධි මාර්ගය: විස්තරාත්මක සන්න සහිත. දෙහිවල: බෞද්ධ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය.